

Raffica di candidati sindaci a Sanremo

Dopo Parodi, Pippione la dcha ha preferito Vento

La designazione, a sorpresa, la scorsa notte - Nuovo incontro dei partiti convergenti per dare una maggioranza alla nuova giunta - Garantito l'appoggio dei liberali?

(Dal nostro corrispondente) Sanremo, 29 ottobre. E' ufficiale: il comitato comunale della dca, in vista del Consiglio di domani pomeriggio, ha designato per la carica di sindaco l'attuale assessore alle finanze e al personale, Osvaldo Vento.

Dopo le previsioni della vigilia, che indicavano in Lanza, Parodi e Pippione i possibili futuri sindaci della città, il "gruppo" Giovanni Parodi, capogruppo e segretario provinciale della dca, ha saputo ancora una volta estrarre una sorpresa dal suo cilindro: appunto il nome di Osvaldo Vento, sul quale tutti, e quasi tutti, si sono subito mossi con accordi. Vento è molto più vicino alla linea politica di Parodi che non a quella di altri esponenti del partito. Visto che la candidatura Parodi è subito caduta, perché è un imperioso e ha già ricoperto la carica di sindaco nel capoluogo, la scelta di Vento può costituire una sorpresa, ma anche un'ulteriore affermazione del segretario provinciale.

Il candidato ufficiale alla poltrona di primo cittadino è ragazzino, perito tecnico presso un'azienda di assicurazioni. E' stato eletto consigliere comunale per la prima volta nel gennaio dello scorso anno, e subito nominato assessore. Ha 32 anni, 27 un giovane che ha dato buona prova durante l'amministrazione Rovere.

La dca, nelle riunioni di ieri, ha designato ufficialmente anche i propri assessori. Sono: Onorato Lanza, attuale segretario politico; Stefano Accioli, assessore urbanistica; Napoleone Cavallero, ex assessore, e Aldo Ferraro, attuale commissario amministrativo al casinò municipale.

Dopo queste designazioni in casa democratica, la nuova giunta dovrebbe essere così formata: sindaco Osvaldo Vento (dca); vicesindaco e assessore all'edilizia privata Enzo Lanza (pdi); Gianfranco Cavalli (pri) assessore all'igiene; Bruno Marra (psi) assessore ai lavori pubblici; Stefano Accioli (dca) assessore all'urbanistica; e poi Angelo Assentini (indipendente dca), Aldo Ferraro (dca), Napoleone Cavallero (dca) e Onorato Lanza (dca). La nuova maggioranza sarà costituita da 15 consiglieri dc, tre psi (con la preannunciata defezione di uno di essi, Agostino Donzelli), due pdi e un repubblicano. E' probabile (nulla di ufficiale è stato reso noto) che questi gruppi trovino, al momento della elezione, l'appoggio esterno dei due consiglieri liberali. All'opposizione rimarrebbero dunque 9 comunisti, 8 indipendenti di «Nuovo Sanremo», due missini, e forse, il socialista Agostino Donzelli.

Questi sono dunque i due schieramenti che si fronteggeranno domani in Consiglio comunale. In una riunione pre-consigliare la dca indicherà la distribuzione delle deleghe. Per ora appaiono carte solite: tanto quelle che abbiamo riferito. Per il resto si possono fare soltanto delle previsioni che potrebbero comunque essere smentite dai fatti.

Una certa difficoltà c'è per l'assessorato da affidare a Napoleone Cavallero. E' nota



Osvaldo Vento

Valzer dei designati

Nel nome un destino: Osvaldo Vento è il nuovo designato, dalla democrazia cristiana sanremese, alla carica di sindaco. Nell'arco di una giornata, ha spazzato, è il caso di dire, l'altro candidato, Leo Pippione. Pare anche che la sua elezione, in consiglio comunale, stia per essere garantita perché la dca avrebbe trovato il necessario «scoglio» attorno al suo nome.

Aggiungiamo, a Sanremo, la scelta del miracolo: dove niente è tutto il più sicuro, dove le situazioni si capovolgono da un momento all'altro, proprio come per la candidatura Pippione. Si è addirittura che Osvaldo Vento abbia, dalla sua, il «pacchetto» di Giovanni Parodi, il segretario provinciale della dca che capirava fino a tre giorni fa l'«superato» da Manfredi Manfredi nella corsa al Parlamento, a conservare la propria carriera politica con l'elezione a primo cittadino della città più importante del Ponente. Non è esagerato.

Per la seconda volta nel giro di soli tre mesi

"Assalto" alle poste di Valleggia magro il bottino e banditi delusi

"La cassaforte è vuota", hanno detto le impiegate - I rapinatori se ne vanno con mezzo milione



Ivana Baccaro e Teresa Lanza, impiegate postali (Tel.)

(Nostro servizio particolare)

Savona, 29 ottobre.

Due banditi, armati e mascherati, hanno rapinato, poco dopo le undici, l'ufficio postale di Valleggia. Il bottino supera il mezzo milione di lire. E' la seconda volta, in un anno, che questo ufficio viene assalito dai rapinatori.

Piove a dirotto, le vie di Valleggia sono semideserte. Nell'ufficio postale, al piano terra dello stabile di via Diaz, ci sono la direttrice, Ivana Baccaro, 43 anni, di Valleggia, via Diaz e due impiegate: Teresa Lanza e Laura Giusto, rispettivamente di 46 e 35 anni, entrambe di Valleggia. Sono le stesse persone che, lo

scorso agosto, si sono già trovate davanti ai banditi.

In sella ad una «Vespa» spraggonano due giovani. Impugnano pistole e hanno il volto mascherato da pasciuta. Entrambi tengono sotto tiro le impiegate e due clienti. E' il solito rituale. «Non fate scherzi e lasciate stare il telefono». La donna invita il bandito vicino al bancone a controllare di persona.

«Vengo a vedere se c'è una cassaforte», dice il primo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

«Fra scatto di scuro», dice Ivana Baccaro e si toglie la mascherina di velluto. «Non c'è la cassaforte», dice il secondo bandito. «Non c'è», risponde la direttrice. Dopo uno sguardo d'angolo con il complice, il rapinatore scavalca il bancone che divide gli impiegati dal pubblico.

Abbattuto chiosco è abusivo

A Loano - Il "caso" del sindaco aggredito

Loano, 29 ottobre. Il caso del chiosco abusivo, che avrebbe dovuto essere demolito stamane a seguito dell'ordinanza del sindaco di Loano, Giuseppe Gazzetti, vittima di un attentato di un tentativo di aggressione che mirava a ritardare la demolizione del chiosco, pare di aver risolto senza ulteriori complicazioni, e soprattutto senza conseguenze da parte dell'autorità comunale di fronte alla violenza.

Stamane i componenti della famiglia di Salvatore Pallavicini, 48 anni, residente a Loano, in via Tasso, con la moglie Maria Palma Tricarico e tre figli, che nel chiosco abusivo esercitano il commercio dei pacchi, hanno cominciato a smantellare una parte del manufatto malgrado la pioggia. Il chiosco era sorto senza licenza edilizia.

La famiglia Pallavicini - Tricarico, che già era titolare di una licenza in regime Obiettivo, ed è stata in possesso di licenza ambulante per la vendita del pesce, era intenzionato a trasferire il negozio nel chiosco abusivo. L'area è stata in concessione al Comune, era stata assegnata, recitata una sentenza in cemento e coperta con prefabbricati metallici ancorati al suolo. Per poter vendere, mancavano però le autorizzazioni sanitarie.

Stamane, due mesi del chiosco erano stati smantellati dal proprietario, senza che si sia avuto il necessario l'intervento del personale dell'ufficio tecnico. Le vendite sono proseguite tranquillamente. Il sindaco Gazzetti ha detto: «La demolizione è iniziata e credo che proseguirà. E' importante che l'ordinanza sia stata rispettata e che non avvenga un altro caso come la Loano».

La situazione è gravissima: tra l'altro la «Saba» è debitrice di 308 milioni per imposte e tasse, contributi assicurativi, stipendi, sanzioni penali e debiti vari.

«La gestione della «Saba» - ha continuato Abrate - non è stata efficiente e nemmeno corretta. Le ragioni sono molte. Non è efficiente e corretta una gestione che affronta a singhiozzo, in modo misterioso, senza concordi e senza il parere del sindaco, i problemi di gestione, inquadramento e ammontamento del personale, che assume un direttore senza alcuna specifica esperienza aziendale».

Ha proseguito Abrate: «Il consiglio di amministrazione elabora relazioni di bilancio che hanno la consistenza di volumi enciclopedici, ma il contenuto pare a quello di un libretto di pastiglie per dormire, dando scarso rilievo ai problemi aziendali. La «Saba» non cura con la dovuta serietà gli impegni dei crediti, specie quelli di quelli che fattura, ma soprattutto non è efficiente e serietà un'azienda che minimizza le difficoltà finanziarie perché pensa di trasferirle più presto, in modo indolore, al costituendo consor-

zio. Un ragazzino confrontato con i vertici della rapina lo scorso agosto, vengono per arrestati perché colpiti da un mandato di cattura della procura della Repubblica di Genova. Sono Vincenzo Pignatelli e Guido Mandari, entrambi diciottenni, il primo di Quindici, il secondo di Savona. Devono rispondere di furto aggravato.

Bruno Balbo

La discussione in Consiglio provinciale a Savona

Forse senza tredicesima la "Saba", Ha debiti per quasi due miliardi

"Requisitoria" del consigliere dc Domenico Abrate - "Vogliono scaricare le responsabilità sul nuovo consorzio dei trasporti" - Tre milioni di passivo al giorno - Replica dell'assessore Gianfranco Sangalli: "Questa è fantapolitica, sono soltanto illazioni"

(Dal nostro corrispondente) Savona, 29 ottobre.

Difinitamente i dipendenti della società di autolinee «Saba», gestita dagli enti locali, riceveranno puntualmente la tredicesima. La società, infatti, a fine anno avrà accumulato debiti per quasi due miliardi e gli azionisti, comunali e provinciali, non sembrano neppure in grado di provvedere a colmare il passivo 1975.

Del collasso della «Saba» si è parlato oggi al consiglio provinciale, per una interrogazione presentata dal consigliere dc Domenico Abrate, che ha pronunciato una autentica requisitoria sul metodo di gestione dell'azienda.

«La «Saba» - ha detto - continua a macinare denaro, con un ritmo di oltre 80 milioni mensili di dispendio (circa tre al giorno). A giugno abbiamo avuto le dimissioni di un consigliere, un mese fa altri tre consiglieri hanno chiesto l'intervento del tribunale».

La situazione è gravissima: tra l'altro la «Saba» è debitrice di 308 milioni per imposte e tasse, contributi assicurativi, stipendi, sanzioni penali e debiti vari.

«La gestione della «Saba» - ha continuato Abrate - non è stata efficiente e nemmeno corretta. Le ragioni sono molte. Non è efficiente e corretta una gestione che affronta a singhiozzo, in modo misterioso, senza concordi e senza il parere del sindaco, i problemi di gestione, inquadramento e ammontamento del personale, che assume un direttore senza alcuna specifica esperienza aziendale».

Ha proseguito Abrate: «Il consiglio di amministrazione elabora relazioni di bilancio che hanno la consistenza di volumi enciclopedici, ma il contenuto pare a quello di un libretto di pastiglie per dormire, dando scarso rilievo ai problemi aziendali. La «Saba» non cura con la dovuta serietà gli impegni dei crediti, specie quelli di quelli che fattura, ma soprattutto non è efficiente e serietà un'azienda che minimizza le difficoltà finanziarie perché pensa di trasferirle più presto, in modo indolore, al costituendo consor-

zio. Un ragazzino confrontato con i vertici della rapina lo scorso agosto, vengono per arrestati perché colpiti da un mandato di cattura della procura della Repubblica di Genova. Sono Vincenzo Pignatelli e Guido Mandari, entrambi diciottenni, il primo di Quindici, il secondo di Savona. Devono rispondere di furto aggravato.

Bruno Balbo



Domenico Abrate

Il consigliere dc ha presentato alcuni dati sulle perdite a chilometro, confrontando con quelle delle altre aziende pubbliche operanti nella nostra provincia. Per la «Saba» la perdita è di 223 lire a km, per la «Saba» di 30 lire a km, per la «Saba» di 10 lire a km. Nella «Saba» il costo del personale è di 495, lire a km nella «Saba» di 281.

Un altro dato interessante è stato poi fornito, in una chiacchierata di corridoio, da un consigliere comunista. Per far viaggiare un automezzo della «Saba» occorrono 3,6 persone, per far viaggiare una corriera della «Saba» occorrono 2,6 dipendenti.

C'è stata poi una breve replica dell'assessore ai Trasporti, Sangalli, il quale ha sostenuto che le difficoltà della «Saba» dipendono dalla crisi di liquidità che investe

gli enti locali. «La provincia - ha detto - non è ancora riuscita a realizzare mutui della Cassa di risparmio per coprire il disavanzo 1975-76 e 76-77, e pertanto a crediti del potere, sia pure in vista di alcuni miliardi. La diversità di costi fra la «Saba» e la «Saba» è causata anche dal fatto che, mentre la prima opera in una zona turistica dove i biglietti si pagano a tariffa intera, la seconda opera in zone industriali, che impongono, per ragioni sociali, il rilascio di numerosi abbonamenti».

Sangalli, accusato Abrate di aver fatto della «fantapolitica» ha risposto gli addetti ai moschi alla gestione della «Saba», affermando che si tratta soltanto di illazioni non fondate assolutamente da fatti concreti.

Niccolò Siri

L'altra sera aveva ferito un uomo

Cairo: scoperto cecchino che sparò dalla finestra

(Dal nostro corrispondente) Cairo Montenotte, 29 ottobre.

Il «giallo» della sparatoria di cui è rimasto vittima Silvano Gagliardo, 37 anni, titolare dell'omonima autocaratteristica in via Romana 4 a Cairo, è stato risolto in poco più di una giornata dal brigadiere Sireci della squadra di polizia giudiziaria della compagnia di Cairo Montenotte, che è riuscito a ricostruire il fatto nei particolari.

Ad esplodere i due colpi contro l'artigiano, secondo la denuncia presentata all'autorità giudiziaria, è stato Mirano Lippi, 19 anni, residente a Cairo in via Cavallotti di Vittorio Veneto 31. E' stato denunciato per lesioni dolose. Il proprietario della tabaccheria ad aria compressa con canna rigata (particolarmente pericolosa) usata dal giovane per l'assurdo tiro al bersaglio, Domenico Talassano, 42 anni,

di Savona, ma deviatissimo a Cairo dove convive con la madre del Lippi, Anna Maria Foglia, di 39 anni, è stato denunciato per incauto affidamento dell'arma. Restano tuttavia da chiarire i motivi per cui sono stati esplosi i colpi.

Silvano Gagliardo, che ha riportato una ferita al polso sinistro con sospetta lesione dei legamenti (dovrà essere sottoposto a intervento chirurgico per risanamento del movimento dell'arto), afferma di non conoscere il cecchino, che abita nel palazzo antistante la carrozzeria.

Questi i fatti. Silvano Gagliardo sta lavorando nella propria carrozzeria. Sene un sibilo, seguito dal grido del proprio cane. Poco dopo, in rapida successione, due proiettili lo colpiscono alla schiena e al polso sinistro. Un proiettile gli squarcia la mano che resta semiparalizzata.

Anche il cane riporta una ferita di rinfresco.

Accorrono i carabinieri, che sequestrano la zona. All'ottavo piano del palazzo di via Cavallotti di Vittorio Veneto, vicino a dove abita Anna Maria Foglia, il figlio ed il conveniente, il brigadiere Sireci trova la carabina e due scatole di cartucce.

L'arma viene sequestrata e i sospetti convergono sul giovane. Sembra che Mirano Lippi abbia esplosi tre altre volte alcuni colpi contro l'autocaratteristica. I sospetti trovano ulteriore conferma nel corso delle indagini, che proseguono a ritmo serrato per tutta la notte. Stamane i carabinieri denunciano all'autorità giudiziaria i due uomini. Resta ancora da chiarire perché Mirano Lippi abbia esplosi i tre colpi contro l'artigiano. Una ragazza o c'è dietro un retroscena?

SANREMO - 30 e 31 ottobre 1976

2ª mostra mercato internazionale dei radioamatori e dell'alta fedeltà

VILLA COMUNALE ORMOND - Corso Cavallotti

diffusori acustici
registratori hi-fi
sistemi di altoparlanti
fonorivelatori e bracci
hi-fi stereo

KLH
TEAC
JBL
ortofon
PIONEER®

Sala d'ascolto e centro dimostrativo HI-FI

GARIBALDI de **purto**

Via della Repubblica, 7 - Tel. 25.747 - Imperia

A Sanremo casinò senza pace

Le vincite "fasulle,, croupiers a giudizio

Savona, 29 ottobre. (r. o.) In un momento in cui il casinò è di attualità per la proposta fatta dalla commissione amministrativa di licenziare in tronco 12 dipendenti, un'altra clamorosa notizia è destinata a scuotere le acque della casa da gioco. Il giudice istruttore, dottor Giuseppe Squizzato, ha rinviato a giudizio due croupiers: Giovanni Papone, 57 anni, via Galileo Galilei 46, e Ottavio Barile, 40 anni, via Pietro Agostino 143. L'accusa è di furto aggravato.

I due, in concorso con altre persone non identificate, avrebbero rubato a più riprese, pagando vincite inesistenti a giocatori loro complici, la somma di 33 milioni e 900 mila lire. Il Papone avrebbe in tasca, e poi diviso con i complici, nel 1975, 27 milioni e 800 mila lire. Sempre in quel due anni il Barile si sarebbe impossessato di 6 milioni e 700 mila lire.

I due sono stati denunciati dal direttore dei giochi, Alberto Alberi (questo alto funzionario è stato proposto nei giorni scorsi assente ai 12 dipendenti in tronco, accusato di non saper mantenere la disciplina) il quale, dopo aver assistito a una lite fra i due nel corridoio della casa da gioco, inviò un dettagliato rapporto alla commissione amministrativa. In esso erano chiaramente specificate le accuse dei furti che il Papone avrebbe

commesso ai tavoli da gioco. La commissione amministrativa, a sua volta, denunciò poi l'accaduto alla procura della Repubblica.

L'istruttoria si basa, oltre che sulle testimonianze precise, anche sul tenore di vita dei due e soprattutto del Papone, proprietario di una lussuosa villa a Balardo e titolare di alcune cassette di sicurezza contenenti valori e valuta straniera (franchi, dollari e sterline) per molti milioni di lire.

La polizia mantiene sull'episodio uno stretto riserbo, ma pare che il proiettile sia riuscito a uccidere alcuni trovatelli in via Nino Bizio, nei pressi del night club «Lord Brunetti», e in via Carli.

Distrutto casolare a Massimino

Due giovani nel fuoco salvano un agricoltore

(Nostro servizio particolare)

Massimino, 29 ottobre.

Un massimino agricoltore, Pietro Vignelli, 77 anni, residente a Massimino in località Muraglia, ha rischiato di morire carbonizzato nel suo casolare, distrutto da un incendio. E' stato salvato dal coraggioso intervento di due giovani del posto, Mauro Rosi, 26 anni, e Arrigo Gamba, di 23, che hanno sfondato la porta con una mazza.

L'agricoltore è ricoverato all'ospedale di Ceva, dove è stato rinviato. Ha riportato ustioni di primo e secondo grado su buona parte del corpo e un'infezione di cistite. L'incendio è stato domato dall'intervento della gente del posto. I danni sono ingenti.

Arrigo Gamba e Mauro Rosi, a tarda ora, stanno percorrendo la statale che da Massimino porta a Calizzano. In località Muraglia vedono sprigionarsi delle fiamme in lontananza. Arrestano l'auto e proseguono a piedi per un centinaio di metri. Non hanno più dubbi: è il casolare di Pietro Vignelli. Sanno che l'uomo vive da solo e temono che l'incendio l'abbia ucciso nel sonno.

Quando giungono davanti alla casa colonica, le fiamme avvolgono interamente lo stabile. «Fletti», chiamano rispondendo Pietro. Non ottengono risposta. Cercano di entrare, ma la porta è bloccata. Nel ripostiglio trovano una mazza e sfondano l'uscio. Si

avventurano per le scale, con i fazzoletti sulla bocca per attenuare gli effetti del fumo, e raggiungono il corridoio che porta alla camera da letto. Il caldo è soffocante, le strutture minacciano di crollare. Trovano l'agricoltore a terra, nel corridoio, in stato di semiconoscenza. L'uomo risponde con un flebile lamento. Probabilmente è stato colto da un male improvviso, tentato di guadagnare l'uscita per mettersi in salvo. Lo portano all'esterno e gli praticano la respirazione artificiale.

Continua il maltempo in tutto il Savonese

Savona, 29 ottobre.

Da oltre 48 ore il maltempo imperverava su Savona e tutto l'entroterra. La pioggia è accompagnata da forti raffiche di vento che rendono particolarmente insidiosa la circolazione, soprattutto sulle autostrade. I fiumi hanno raggiunto il limite di guardia. Il Bormida, a Cairo Montenotte, ha già superato di un metro il livello di sicurezza e minaccia di uscire dai argini.

Sull'Aurelia sono segnalate due frane: una davanti al «Nauticus» a Varazze, l'altra a Bergeggi. Quest'ultima di notevoli dimensioni, ha invaso parte della carreggiata stradale ed il traffico procede a senso unico alternato. Non ci sono stati incidenti gravi.

Vassallo a Imperia Sindaco "accusa", è troppo pesante il bilancio Amat

Imperia, 29 ottobre. Il sindaco di Imperia, Giuseppe Vassallo, è entrato in polemica con l'Azienda municipale di trasporti (Amat) per il bilancio passato per oltre 600 milioni su quello approvato in passato. «L'Amat», afferma Vassallo, «non ha fatto nulla per migliorare il bilancio, accontentandosi di scaricare sul Comune le sue passività. Ad esempio, ha continuato a versare al Comune la somma di 10 milioni per la gestione dell'acqua potabile e 35 lire al metro cubo, quando i costi di gestione sono almeno tripli. Si è giunti a questo punto: più acqua si vende e più il Comune si arricchisce».

Vassallo ha comunque voluto mettere in chiaro il punto ben preciso: «Avere equivochi, copiare le cifre che non chiudono, un bilancio falsificato, un bilancio che non rispetti i principi di correttezza e di trasparenza. Vogliamo che i prezzi aumentino adeguatamente per gli utenti che consumano un quantitativo di acqua superiore al fabbisogno reale. Deve essere creata una fascia di consumo-base, da rendere a prezzo ridotto, facendo pagare un prezzo diverso a chi ne consuma di più».

Il sindaco ha pure messo in evidenza che il Comune, pur essendo obbligato per legge a integrare il bilancio dell'Amat, non può intervenire d'autorità per fare adeguare

L'Handball Sanremo si è affidato a una sottoscrizione Una società con 250 "padroni",

Presto anche una sezione femminile. «Non è solo uno sport per maschi» - Polemica sul settore giovanile con l'ex allenatore Maglitta, che fonda un altro sodalizio - Traguardo dell'«Handball» è la serie A, per avere un abbinamento pubblicitario - «Possibilità intatte, nonostante le tre sconfitte» - La «stella» è Erich Motti

Sanremo, 29 ottobre. Nostro servizio particolare. Duecentocinquanta persone sono diventati, a piccole quote, «comproprietari» dell'Handball Sanremo. Per sopravvivere e rilanciarsi, infatti, la società sanremese, unica in tutta la Liguria e nel Piemonte a disputare il campionato nazionale di serie B, ha scelto la strada della sottoscrizione popolare.

Solo coinvolgendo il maggior numero possibile di persone possiamo sperare di lanciare questo magnifico sport», dice il presidente dell'Handball Sanremo, Corrado Pizzi. Questi 250 sottoscrittori, che sono diventati di diritto soci della società, hanno già sorpreso, ma sappiamo che altri presto li seguiranno.



Marciandi, Fici, Scarlatti e Vecchini, quattro punti di forza dell'Handball Sanremo, che punta alla serie A (Emmei)

La sottoscrizione popolare è una delle iniziative che l'Handball Sanremo ha preso per un grande rilancio propagandistico. «Vogliamo una grande opera di propaganda, soprattutto nelle scuole, per poter creare un vivaio con cui guardare serenamente al futuro», dice Nedo Rossi, la segretario del sodalizio rimasto coinvolto nell'Handball Sanremo un anno fa, nel più casuale dei modi. «Non conosciamo neppure le regole della pallamano», spiega. «Andrà per curiosità a una partita e da allora ha cominciato a occuparsi di pallamano».

Ma la novità più grossa sarà l'apertura dell'Handball

Sanremo al settore femminile. «Non è solo uno sport per maschi», dice l'ex allenatore Maglitta, che fonda un altro sodalizio. «Traguardo dell'«Handball» è la serie A, per avere un abbinamento pubblicitario. «Possibilità intatte, nonostante le tre sconfitte» - La «stella» è Erich Motti

Il sodalizio femminile è stato fondato da Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

Il sodalizio femminile è stato fondato da Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

Il sodalizio femminile è stato fondato da Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

Il sodalizio femminile è stato fondato da Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

Il sodalizio femminile è stato fondato da Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

da CASTELLINO

Via Belgrano 44 - Imperia
Tel. 23.517

alta fedeltà si chiama HI FI Stereo Marantz

- DIFFUSORI AR ES8
- AMPLIFICATORI NAD
- TESTINE ADC SONUS
- CUFFIE KOSS

Visitate lo stand alla seconda mostra internazionale dell'alta fedeltà 30-31 ottobre Villa Comunale ORMOND SANREMO

LASET
SISTEMI ANTIFURTO
SISTEMI ANTIVANDALISMO
SISTEMI ANTIRUBA
SISTEMI ANTIFURTO PER LA LIGURIA
SANREMO - VIA GIOBERTI, 1 - TEL. (0184) 86.587

S.E.R.T.
vendo:
appartamenti
2-3 camere, box.
Trattative in cantiere
anche festivi su
appuntamento.
Tel. 0184/295.871.

Appena cade la pioggia diventa un ritano Un torrente al posto della via tra ex case Gescal a Savona

E' il rio "Bruno Buozzi", nella zona della Chivella - Molti i disagi

(Dal nostro corrispondente) Savona, 29 ottobre. A Savona c'è un'entusiasta e piagnucolosa casa di piazza della Chivella, la sua nascita è certificata da un grande cartello che gli abitanti della ex casa Gescal per dipendenti dello Stato hanno affisso in sostituzione della vecchia casa. La via, in realtà, esiste, ma di essa c'è traccia solo quando il tempo è bello. «Con la pioggia», dice Renato Lugaro, amministratore di uno dei cinque edifici che costituiscono il complesso, «si trasforma in un autentico ritano. Non asfaltato, ricoperto da buche, senza tombini per lo scarico delle acque piovane, assume l'aspetto di un vero torrente. Le conseguenze, per le 30 famiglie che occupano queste case, sono facilmente immaginabili. Manca completamente la manutenzione e il comune non si è mai preoccupato della viabilità di questa zona. E' una situazione che crea a tutti noi, soprattutto ai bambini, grossi problemi».

Se via Bruno Buozzi è diventata un torrente, il piazzale alle sue spalle, verso le case popolari, è stato trasformato in un deposito di immondizie, con tanto di orticello con capre e mucche, e rifiuti. «Siamo proprio ai limiti del vivere civile», prosegue Lugaro. «Quel poco spazio che abbiamo viene utilizzato in maniera indecente. Il piazzale meriterebbe davvero una visita dei funzionari dell'ufficio di igiene. Il nostro è un quartiere abbandonato, che avrebbe bisogno di una presenza costante dei vigili urbani».

Appello di un padre
"Maria, torna per i bambini"
(Dal nostro corrispondente) Imperia, 29 ottobre. «Maria, torna a casa per i nostri due bambini: sono disposti a dimenticare ogni cosa, perché da tempo sono disposti a dimenticare ogni cosa, perché da tempo sono disposti a dimenticare ogni cosa».



Renato Lugaro mostra il «rio» Buozzi (Tel. Ferrando)

bar, ha denunciato la situazione della zona che da due anni o poco più è abbandonata, secondo poi ritorno dopo qualche giorno.

SAVONA - Un detenuto del carcere di San'Agostino, Antonio Turchese, 39 anni, di Savona, è stato ritrovato allungato, sospeso tra le gronde di un edificio, per la rapina al bancone di Maria Assunta, 40 anni, avvenuta ai primi di ottobre. Il cadavere è stato ritrovato da un vigile urbano, proprio nello stesso giorno in cui è stato sentito per un altro reato e per insufficienza di prove, è stato ammesso al carcere di San'Agostino. Il cadavere è stato ritrovato da un vigile urbano, proprio nello stesso giorno in cui è stato sentito per un altro reato e per insufficienza di prove, è stato ammesso al carcere di San'Agostino.

La «stella» dell'Handball Sanremo è il figlio dell'allenatore, Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

La «stella» dell'Handball Sanremo è il figlio dell'allenatore, Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

La «stella» dell'Handball Sanremo è il figlio dell'allenatore, Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

La «stella» dell'Handball Sanremo è il figlio dell'allenatore, Erich Motti, che tra l'altro ha rappresentato in Francia la nazionale di beach handball. Motti, che ha fondato l'«Handball» di Sanremo, ha fondato anche un'altra società, l'«Handball» di Imperia.

GENOVA
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.

Spettacoli e Taccuino
SAVONA
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.

FARMACIE
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.

IMPERIA
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.

SAVONA
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.

LA SPEZIA
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.
ALCANTARA, Selenia, 29 ottobre.

**SENSAZIONALE
A. D'AMORE**
VIA CRISPI 99 R. - 37.362
(prosp. VIA TORINO)
SAVONA
**Con il nuovo sistema
CASH and CARRY nel suo GROSS MARKET**
CUCINE A GAS da L. 44.000
LAVATRICI da L. 109.000
FRIGORIFERI da L. 69.000
LAVASTOVIGLIE da L. 129.000
T.V. bianco e nero da L. 69.000
T.V. COLOR da L. 375.000
STUFE A GAS da L. 39.000
RADIATORI ELETTRICI da L. 22.000
VASTO ASSORTIMENTO PICCOLI ELETTRODOMESTICI E APPARECCHIATURE PER RISCALDAMENTO
ALCUNE MARCHE TRATTATE
CANDY - INDESIT - IGNIS - REX - ADMIRAL - ITT - SCHAUB-LORENZ - WARM
MORNING - RAINSCHON - OLMAR - SUPERCALOR - MOULINEX - HOOVER
QUESTI PREZZI COMPRENDONO I.V.A. ■ TRASPORTO ED INSTALLAZIONE OVUNQUE
TUTTA LA MERCE E' CORREDATA DA «CERTIFICATO ORIGINALE DI GARANZIA»
Sconti extra agli operatori commerciali - Ampio posteggio coperto riservato, prospiciente il Gross-Market

DUMONT
I FAMOSI NEL MONDO
I televisori DUMONT, a colori ed in bianco e nero, sono i più diffusi nel mondo: da New York a Tokio, da Londra a Rio de Janeiro, milioni e milioni di persone, tutte le serie, siedono come voi davanti a un televisore DUMONT.
E' da questo enorme bagaglio di esperienza che discendono oggi due nuove linee di prodotti, presentati per la prima volta al pubblico italiano: I COMPLESSI STEREO-COMPACT ed i CALCOLATORI ELETTRONICI.
ESPOSIZIONE E DEPOSITO
COMELIA
COMMERCIALE MOBILI ELETTRODOMESTICI SAVONESE S.N.C.
VIA VITTORIO VENETO (ANG. VIA VEZZOLLA)
TEL. (019) 41.888 - 17013 ALBISOLA SUP. (SV)
...CORRETTEZZA E' IL NOSTRO MOTTO!